

Elles adorent voler - Compagnie Qui Balance & son collectif d'artistes présentent

dossier de presse



© Marc Le Chélard

Ce dossier a été réalisé à partir des éléments fournis par l'Association Elles Adorent Voler - Cie Qui Balance

THÉÂTRE
DEL'ÎLE
HORS-SAISON 2025

Les 18 et 19 octobre au Théâtre de l'île à 18h

Tarif plein : **2500 xpf**

Tarif réduit (- 22 ans) : **1 600 xpf**

Gratuit pour les - 3 ans

Billets en vente sur www.tickets.nc

Durée : **1 h 45**

L'équipe artistique

Mise en scène et chorégraphie : **Elsa Gilquin**

Avec le collectif d'artistes : **Cie Qui Balance - Elles adorent voler, Acroyoga NC**

Pole 4 You, Showtime, École de Cirque de Nouvelle-Calédonie

et **LYRA Aerial Art Studio**

Musique : **Yoshi Yamada, Alexia Basset** et **Fuego Ritano**

Création Lumières : **Cédric Languépin**



Cette troisième édition sera un moment suspendu où passionnés et professionnels locaux prendront leur envol, partageant la scène dans un spectacle entièrement dédié aux **arts aériens**.

Imaginé et porté par notre collectif d'artistes, cet événement réunit **danseurs, circassiens** et **sportifs** dans une fusion captivante. Ensemble, ils tissent un univers unique, où les disciplines se croisent et **les corps évoluent dans les airs...**

Pour cette troisième édition, nous avons choisi d'explorer de nouveaux horizons, différents de ceux des deux premières années.

Notre ambition ?

Vous surprendre, encore et toujours, et faire de chaque édition une découverte renouvelée !

Cette année, vous retrouverez sur scène...

l'association Elles adorent voler - Compagnie Cie qui Balance

l'association Acroyoga NC

la troupe Pole 4 You

la troupe SHOW TIME

l'École de Cirque de Nouvelle-Calédonie

LYRA Aerial Art Studio

ET.... les musiciens Yoshi Yamada, Alexia Basset et Fuego Ritano !

**THÉÂTRE
DEL'ÎLE
HORS-SAISON 2025**

-3e édition-

RENCONTRES AÉRIENNES

18 h
18 & 19
OCTOBRE



© Marc Le Chéard

tickets.nc
La billetterie en ligne calédonienne



THÉÂTRE
DEL'ÎLE
NOUVELLE-CALÉDONIE

le résumé...

Deux familles manouches cohabitent depuis des années sur un même parking, où la tension est palpable mais la proximité inévitable.

Au cœur de ce quotidien tendu, deux jeunes amoureux vont tenter l'impossible : s'aimer et unir leurs familles rivales.

Laissez-vous envoûter par ce **spectacle à la fois drôle et poétique**, un vibrant hommage à un peuple libre qui fascine depuis toujours.

Un voyage rock et folklorique, porté par une totale liberté artistique..



© Marc Le Chélard

THÉÂTRE
DEL'ÎLE
HORS-SAISON 2025

le collectif d'artistes



THÉÂTRE
DEL'ÎLE
HORS-SAISON 2025



CIE QUI BALANCE
ASSO. ELLES ADORENT VOLER

Thaïs Mouhica, une des élèves de l'association Elle adorent voler-Cie qui balance © Studio Lanoë



L'association Elles adorent voler donne des cours et des stages de danse suspendue depuis bientôt 10 ans.

En 2023, la Cie Qui Balance crée "Les Rencontres Aériennes" afin de **promouvoir les arts aériens locaux et de rassembler amateurs et professionnels.**

L'objectif de ces rencontres est de créer de la **connexion**, de la **cohésion** et de l'**entraide** entre différentes associations et compagnies locales, en ne faisant qu'un durant tout un spectacle, en créant une unité, le temps d'une soirée...

C'est en 2023, au Chapitô NC, que la première édition des "**Rencontres aériennes**" s'est produite. En 2024, c'est le Théâtre de l'île qui a eu le plaisir d'accueillir la deuxième édition.

Cette année, c'est encore sur la scène du Théâtre que ce joli collectif aura une nouvelle fois l'immense joie de performer.







Depuis une dizaine d'années, **l'association Acroyoga NC** propose des cours hebdomadaires et de nombreux événements tout au long de l'année et vise à faire découvrir la pratique de l'acroyoga en mettant en avant la liberté des un.es et des autres de pouvoir s'épanouir au sein de cette communauté.

Depuis 2023, l'association Acroyoga NC est partenaire des
"Rencontres aériennes".

THÉÂTRE
DEL'ÎLE
HORS-SAISON 2025

pole 4 you

Pole 4 You, c'est l'histoire de trois danseuses passionnées – **Marine, Laëtitia** et **Anhalla** – réunies autour de l'art de la **pole dance**.

Discipline à la croisée de la danse, de l'acrobatie et des arts aériens, elle leur permet d'explorer un univers où **force** et **élégance** se rencontrent.

Pour la 3ème édition des “**Rencontres Aériennes**”, Marine et Laëtitia présenteront un duo inédit autour du Lollipop Lyra, un agrès hybride qui combine **cerceau aérien** et **pole dance**.

Ce numéro offre une nouvelle approche artistique et visuelle, où la complicité et la fluidité des mouvements révèlent toute la magie des **arts aériens**.



© AngeloPixs

Depuis 2023, Pole 4 You est partenaire des “Rencontres Aériennes”.

THÉÂTRE
DEL'ÎLE
HORS-SAISON 2025





Dirigée par Nathalie Muller, **Showtime** est une troupe dynamique qui se produit sur Nouméa depuis 2011.

Son approche artistique se distingue par une variété de **spectacles et d'univers**, allant des cabarets et productions de Broadway à l'écriture de comédies musicales et de spectacles où plusieurs disciplines s'entremêlent : la **danse**, le **chant**, le **théâtre**, les **arts du cirque**, la **gymnastique rythmique**, la **danse sur roller** ou encore la **danse aérienne**.



© Studio Lanoë

Depuis 2023, Showtime est partenaire des “Rencontres aériennes” pour partager sa créativité et apprendre des autres.

THÉÂTRE
DEL'ÎLE
HORS-SAISON 2025

école de cirque de
nouvelle-calédonie

© Laurent Lange



THÉÂTRE
DEL'ÎLE
HORS-SAISON 2025

Fondée en mars 1991 avec le soutien de la Ville de Nouméa, de la Province Sud et de la Mission aux Affaires Culturelles, **l'École de Cirque de Nouvelle-Calédonie (ECNC)**, située depuis toujours à la salle Ernest VEREYT dans le quartier de Rivière Salée, propose à l'année des stages et des ateliers de découverte, d'initiation et de perfectionnement aux Arts du Cirque (jonglage, équilibre, aérien et acrobaties) à un large public.

Elle intervient aussi en milieu scolaire au sein des écoles primaires et des collèges.

Jusqu'en 2015, **l'ECNC** a diffusé ses spectacles sur tout le territoire de la Nouvelle-Calédonie et les a même exportés dans la région (Vanuatu, Îles Fidji et Australie), notamment avec les élèves de son Atelier Création.

Depuis près de 10 ans, **l'ECNC** continue de soutenir ses anciens élèves devenus professionnels par la diffusion de leurs créations sur le Caillou.

**Depuis 2023, l'ECNC est partenaire des “ Rencontres Aériennes ”
par la mise à disposition de ses locaux, de ses équipements et d'une
sélection de ses élèves issus de ses Ateliers Perfectionnement et Adultes.**



**THÉÂTRE
DE L'ÎLE
HORS-SAISON 2025**





LYRA Aerial Art Studio est bien plus qu'une école : c'est un espace d'expression, de mouvement, d'évasion et de souplesse active où se rencontrent **les univers du cirque et de la danse** à travers des cours de cerceau et hamac aérien.

Fondée en mars 2023 par Matilda Rey, une artiste calédonienne passionnée, **LYRA est née d'un rêve nourri à l'international**. Après plusieurs années passées en Nouvelle-Zélande et en France, Matilda revient sur le Caillou avec une vision précise et une riche expérience acquise auprès d'artistes venus des quatre coins du monde : Nouvelle-Zélande, Australie, Grèce, Irlande, Angleterre, Espagne, Allemagne, États-Unis...

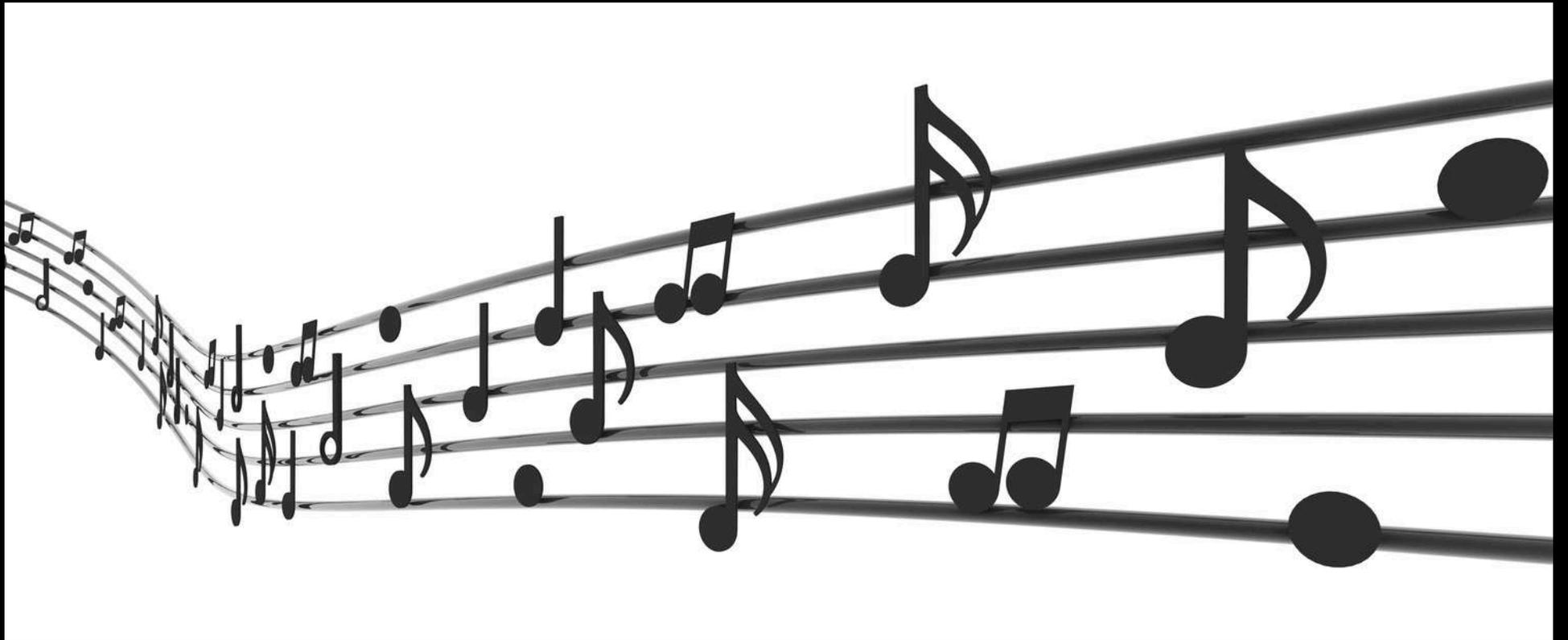
En l'occasion de cette troisième édition, Matilda elle-même montera sur scène, avec un défi de taille : **vous faire voyager à travers des passages dansés uniques, mêlant grâce, force et émotion**.

Depuis 2023, ces artistes & sportifs sont partenaires
des "Rencontres Aériennes".



THÉÂTRE
DE L'ÎLE
HORS-SAISON 2025

les musiciens...





© DR



**THÉÂTRE
DEL'ÎLE
HORS-SAISON 2025**

yoshi yamada

Yoshi Yamada, issu d'une famille de musiciens, a baigné dans la musique dès son plus jeune âge.

Après avoir suivi une formation à l'École de Musique de Nouvelle-Calédonie, Yoshi intègre le prestigieux Conservatoire de musique de Lyon pour se perfectionner au violoncelle.

Aujourd'hui, Yoshi Yamada est un membre éminent du groupe de post-rock Pelagik Wizard.

Il y apporte une touche personnelle éclectique, inspirée de ses influences variées allant du jazz à la musique classique et au post-rock.

Yoshi Yamada sera parmi les artistes pour cette 3ème édition des "Rencontres Aériennes".



© DR

**THÉÂTRE
DEL'ÎLE
HORS-SAISON 2025**

Alexia Basset

Alexia Basset, présente lors des premières “**Rencontres Aériennes**”, revient cette année avec son **saxophone soprano** et son **violon**. Formée au Conservatoire de Toulouse en classique, cette musicienne passionnée s'est ensuite inspirée des musiques du monde et des rencontres qui jalonnent son parcours.

Elle a exploré des univers variés : **du reggae au manouche**, du trad à la salsa cubaine, qu'elle interprète depuis neuf ans avec son **groupe Cubamos** pour la communauté de danseurs calédoniens.

Amoureuse des échanges humains et artistiques, Alexia tisse des passerelles entre musique et danse. Sur scène, elle nous invite à nous laisser porter par l'énergie du rythme, à vibrer au son des mélodies et à goûter la magie du mouvement.



© Xavier Ferion

THÉÂTRE
DEL'ÎLE
HORS-SAISON 2025

fuego ritano



© DR

Fuego Ritano, groupe originaire de Montpellier, composé de Doulen, Estban et de Joémi Batista, est avant tout une **aventure musicale de génération en génération**. Leur musique, née d'une **fusion entre le flamenco et la rumba camerounaise**, enflammera la scène de cette 3^{ème} édition des "Rencontres aériennes" !

THÉÂTRE
DEL'ÎLE
HORS-SAISON 2025

calendrier



THÉÂTRE
DEL'ÎLE
HORS-SAISON 2025

- 
- **lundi 13/10 au jeudi 16/10 de 08h à 12h : travail par compagnie, association**
 - **lundi 13/10, mardi 14/10, mercredi 15/10 de 20h à 22h : répétitions**
 - **jeudi 16/10 à 19h : générale**
 - **vendredi 17/10 à 18h : générale**
 - **samedi 18 et dimanche 19/10 à 18h : représentations tout public**



**THÉÂTRE
DEL'ÎLE
HORS-SAISON 2025**

-3e édition-

RENCONTRES AÉRIENNES

18 h
18 & 19
OCTOBRE



© Marc Le Chélard

Contact presse : Cyrielle Roestam

Responsable Communication Théâtre de l'île

E: communication@theatredelile.nc / Tél : 25 50 53 / 83 54 12

THÉÂTRE
DEL'ÎLE
HORS-SAISON 2025